



FILARMÓNICA RECREIO DOS ARTISTAS ASSEMBLEIA GERAL

Ata número 87

Aos vinte e oito dias do mês de Março de dois mil e vinte e cinco, pelas 19:00 horas, na sede da Filarmónica Recreio dos Artistas, reuniu-se perante mim, Tiago Miguel dos Anjos Correia, Presidente da Mesa, a Assembleia Geral desta coletividade com a seguinte Ordem de Trabalhos:

Ponto um – Discussão e aprovação do Relatório e Conta de Gerência de 2024 e do parecer do Conselho Fiscal; e

Ponto dois – Outros assuntos de interesse para a F.R.A.

Iniciada a reunião pelas 19:30 horas em virtude de à hora marcada não estarem presentes a maioria dos sócios, foi dada a palavra ao Senhor Presidente da Direção para, no ponto um da Ordem de Trabalhos proceder à apresentação do Relatório e Conta de Gerência de 2024.

A conta totaliza no capítulo das receitas trinta e três mil, duzentos e cinquenta euros e vinte e um cêntimos enquanto que no capítulo das despesas, registam-se trinta e dois mil, oitocentos e trinta e dois euros e dezassete cêntimos.

Confrontadas as contas, o resultado líquido de 2024, registou um saldo positivo de quatrocentos e dezoito euros e quatro cêntimos.

Junta-se às contas o saldo transitado do ano anterior de quarenta mil, setecentos e cinquenta e dois euros e sessenta e sete cêntimos.

Assim, o valor final de resultado das receitas de 2024 entre o líquido e o transitado, registam-se quarenta e um mil, cento e setenta euros e setenta e um cêntimos de saldo positivo.

Nas contas bancárias a instituição conta com quatorze mil, quinhentos e quarenta e cinco euros e quarenta e seis cêntimos, na Caixa Geral de Depósitos e vinte e seis mil, seiscentos e vinte e cinco euros e vinte e cinco cêntimos, na Caixa Económica da Misericórdia de Angra do Heroísmo. Totalizando quarenta e um mil, cento e setenta euros e setenta e um cêntimos.

De seguida foi dada a palavra aos sócios que pretendessem intervir no sentido de esclarecer quaisquer dúvidas, não tendo havido intervenções.

Handwritten signatures and initials in the top right corner, including 'Heel', 'JMA', 'clb', 'Bar', 'Ferreira', 'Bella', 'Jup', and 'JH'.



FILARMÔNICA RECREIO DOS ARTISTAS ASSEMBLEIA GERAL

Foi lido o parecer do Conselho Fiscal, que recomenda o voto favorável das Contas de 2024.

Submetido a votação o Relatório e Conta de Gerência de 2024 foi aprovado por unanimidade.

No ponto dois, o Presidente da Assembleia Geral, abriu espaço aos sócios presentes para intervirem no âmbito das atividades da Filarmônica Recreio dos Artistas.

Não existiu intervenções.

E nada mais havendo a tratar foi por mim declarada encerrada a sessão e redigida a presente ata que depois de lida vai ser por mim assinada bem como por todos os sócios presentes sendo o anexo rubricado.

João Carlos
José da Cunha Bettencourt
Maria Teresina da Silva Bettencourt
Humberto Mendonça e Silva
Fernando Rui d. Silva Gomes
Vânia Maria da Silva Bettencourt
Antônio José Gomes Rod
Maíse de Silva Faria

FILARMÓNICA RECREIO DOS ARTISTAS

FUNDADA A 1 DE JANEIRO DE 1913

PESSOA COLECTIVA DE UTILIDADE PÚBLICA

RUA FILARMÓNICA RECREIO DOS ARTISTAS Nºs 1/9

SANTA CRUZ DA GRACIOSA

RECEITAS DO DIA 01/01/2024 A 31/12/2024

Saldo do ano anterior..... 40.752,67 €
RECEITA DE 2024..... 33.250,21 €
SOMA TOTAL..... 74.002,88 €

Receita ----- 74.002,88€
Despesa -- -- 32.832,17€
Saldo- - - - 41.170,71€

Caixa Geral de Depósitos 14.545,46 €
Caixa da Misericórdia ... 26.625,25 €
Soma..... 41.170,71 €

A DIREÇÃO

José da Cunha Bettencourt

Henrique da Conceição

Maria de Jesus Jesus

Vânia Maria da Silva Bettencourt

Maria Teresina da Silva Bettencourt

Fernando Rui da Silva Gomes

12th
~~12th~~ 12th
Miller
Kovach

32832,17 |

A handwritten signature in dark ink, appearing to be "R. A." or similar, written over a horizontal line.

~~Beth~~ ~~Hick~~
~~Vet~~ ~~the~~
W.D.
Fones

entre a receita do ano e a despesa do ano. A receita do ano foi no valor de trinta dois mil seiscentos e sessenta quatro euros.

O Conselho Fiscal regista, mais uma vez, a forma organizada e transparente como foram apresentadas as contas relativas ao ano dois mil e vinte três.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião e lavrada a presente ata que, depois de lida em voz alta, vai ser assinada pelos presentes.

Wm Manuel Gregório de Ávila
Manuel Gregório Rocha
João Manuel da Silva Bettencourt

Ata n.º de dois mil e vinte e cinco

Aos dezasseis dias do mês de março do ano dois mil e vinte e cinco reuniu o Conselho Fiscal da Filarmónica Recreio dos Artistas, na sua sede social, estando presentes os seguintes elementos: Wm Manuel Gregório de Ávila, Presidente, Manuel Gregório Rocha, Secretário e Wm João da Silva Bettencourt, vogal.

Estive também presente o Presidente da Direção, Wm João da Silva Bettencourt que fez todos os esclarecimentos relativamente às contas apresen-

tadas, que correspondem as quatro finanças do ano dois mil e vinte quatro.

Tendo eu emta o saldo que transitou do ano dois mil e vinte três no valor de quarenta mil e cento e cinquenta dois euros e sessenta sete cêntimos, a receita no valor de trinta e três mil e duzentos e cinquenta euros e vinte um cêntimos e uma despesa de trinta e dois mil e oitocentos e trinta e dois euros e dezasseis cêntimos, o saldo final do ano apurado é de quarenta e um mil e cento e setenta e sete euros e sessenta e sete cêntimos, valor que transita para o corrente ano.

O conselho fiscal regista, novamente, a forma organizada com que as contas foram apresentadas, o que dá nota da transparência com que a Direção tem gerido esta instituição.

Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião e lavrada a presente ata que depois de lida em voz alta vai ser assinada pelos presentes.

Em Maná, liptice
Paul Guilherme Rocha
José Manuel da Silva Bettencourt